

Znak sprawy: MPi TJPII/ZP-03/10/2024/ZO

Zamawiający:

Muzeum „Pamięć i Tożsamość” im. św. Jana Pawła II (w organizacji)
ul. Droga Starotoruńska 3
87-100 Toruń, NIP 9562337347
REGON 380713458
e-mail: zamowienia@muzeumpamiecitozsamosc.pl

Zapytanie ofertowe

Dotyczy: Realizacja usługi światła i dźwięku podczas koncert pt. „Znasz li ten kraj” – Koncert Patriotyczny, zaplanowany na 9 listopada 2024r. godz. 16:00 w audytorium Muzeum „Pamięć i Tożsamość” im. św. Jana Pawła II (w organizacji) ul. Droga Starotoruńska 1A, 87-100 Toruń. Znak sprawy: MPi TJPII/ZP- 03/10/2024/ZO.

Muzeum „Pamięć i Tożsamość” im. św. Jana Pawła II (w organizacji), ul. Droga Starotoruńska 1A, 87-100 Toruń, NIP 9562337347, REGON 380713458, wpisane do rejestru instytucji kultury prowadzonego przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w księdze rejestrowej RIK 110/2018, **zaprasza do złożenia oferty w zakresie:**

Realizacji usługi światła i dźwięku podczas koncert pt. „Znasz li ten kraj” – Koncert Patriotyczny, zaplanowany na 9 listopada 2024r. godz. 16:00 w audytorium Muzeum „Pamięć i Tożsamość” im. św. Jana Pawła II (w organizacji) ul. Droga Starotoruńska 1A, 87-100 Toruń. Znak sprawy: MPi TJPII/ZP-03/10/2024/ZO, w POSTĘPOWANIU O UDZIELENIE ZAMÓWIENIA NIEOBJĘTEGO PRZEPISAMI USTAWY PRAWO ZAMÓWIENI PUBLICZNYCH w oparciu o dyspozycję art. 11 ust. 5 pkt. 2) Ustawy Prawo zamówień publicznych z dnia 11 września 2019 r. (Dz.U. z 2023 r., poz. 1605 z późn. zm.) tj: „Przepisów ustawy nie stosuje się do zamówień o wartości mniejszej niż progi unijne, tj. ... 2) których przedmiotem są dostawy lub usługi z zakresu działalności kulturalnej związanej z organizacją wystaw, koncertów, konkursów, festiwali, widowisk, spektakli teatralnych, przedsięwzięć z zakresu edukacji kulturalnej lub z gromadzeniem materiałów bibliotecznych przez biblioteki lub muzealiów, a także z zakresu działalności archiwalnej związanej z gromadzeniem materiałów archiwalnych, jeżeli zamówienia te nie służą wyposażaniu zamawiającego w środki trwałe przeznaczone do bieżącej obsługi jego działalności...”,

I. WARUNKI WYMAGANE OD OFERENTÓW:

1. Warunki współpracy:

O udzielenie zamówienia mogą ubiegać się Wykonawca będący:

- osobą fizyczną, osobą prawną albo jednostką organizacyjną nieposiadającą osobowości prawnej, która oferuje na rynku świadczenie usług w wymaganym przez Zamawiającego zakresie,
- zrealizował min 3 usługi związane z wymaganym zakresem poświadczone uzupełnionym „wykazem usług” zgodnie z załącznikiem nr 2 do Zapytania ofertowego.

2. Warunki płatności:

Wynagrodzenie Wykonawcy nastąpi na podstawie wystawionej przez Wykonawcę faktury.

Termin płatności - 14 dni od daty otrzymania przez Zamawiającego prawidłowo wystawionej faktury VAT.

II. PRZEDMIOT ZAMÓWIENIA:

Realizacji usługi światła i dźwięku podczas koncert pt. **„Znasz li ten kraj” – Koncert Patriotyczny, zaplanowany na 9 listopada 2024r. godz. 16:00** w audytorium Muzeum „Pamięć i Tożsamość” im. św. Jana Pawła II (w organizacji) ul. Droga Starotoruńska 1A, 87-100 Toruń. Znak sprawy: MPi TJPII/ZP- 03/10/2024/ZO, zgodnie z poniższym opisem przedmiotu zamówienia:

A.) CZĘŚĆ 1 - DŹWIĘK:

Input lista

| CH | Instr | Mic | Statyw | CH | Instr | Mic |
|----|-------|-----|--------|----|-------|-----|
|----|-------|-----|--------|----|-------|-----|

| | | | | | | |
|----|------------|--------------------|------------|----|------------|---------------------------|
| 1 | I VLN - 1 | Neumann MCM 114 | | 33 | ST | B 52 |
| 2 | I VLN - 2 | Neumann MCM 114 | | 34 | WER | SM 57 |
| 3 | I VLN - 3 | Neumann MCM 114 | | 35 | HH | KM 184 |
| 4 | I VLN - 4 | Neumann MCM 114 | | 36 | T1 | E904 |
| 5 | I VLN - 5 | Neumann MCM 114 | | 37 | T2 | E904 |
| 6 | I VLN - 6 | Neumann MCM 114 | | 38 | T3 | E904 |
| 7 | II VLN - 1 | Neumann MCM 114 | | 39 | OH | AKG C 414 |
| 8 | II VLN - 2 | Neumann MCM 114 | | 40 | OH | AKG C 414 |
| 9 | II VLN - 3 | Neumann MCM 114 | | 41 | I VLN AMB | Schoeps MK4 + RC Set 1200 |
| 10 | II VLN - 4 | Neumann MCM 114 | | 42 | II VLN AMB | Schoeps MK4 + RC Set 1200 |
| 11 | VLA - 1 | Neumann MCM 114 | | 43 | VLA AMB | Schoeps MK4 + RC Set 1200 |
| 12 | VLA - 2 | Neumann MCM 114 | | 44 | CELLO AMB | Schoeps MK4 + RC Set 1200 |
| 13 | CELLO - 1 | Neumann MCM 114 | | 45 | CB AMB | Schoeps MK4 + RC Set 1200 |
| 14 | CELLO - 2 | Neumann MCM 114 | | 46 | Sopran | Shure Axient +DPA 4266 |
| 15 | CELLO - 3 | Neumann MCM 114 | | 47 | Sopran | Shure Axient +DPA 4266 |
| 16 | CELLO - 4 | Neumann MCM 114 | | 48 | Tenor | Shure Axient +DPA 4266 |
| 17 | CB - 1 | Neumann MCM 114 | | 49 | Baryton | Shure Axient +DPA 4266 |
| 18 | CB - 2 | Neumann MCM 114 | | 50 | Konf | QLXD B58* |
| 19 | FLET | Schopes MK4 | RC 1200 | 51 | Konf | QLXD B58* |
| 20 | OBÓJ | Schopes MK4 | RC 1200 | 52 | | |
| 21 | CLARNET | Schopes MK4 | RC 1200 | 53 | | |
| 22 | FAGOT | Schopes MK4 | RC 1200 | 54 | | |
| 23 | WALT | ATM 350* | | 55 | | |
| 24 | TR | ATM 350* | | 56 | | |
| 25 | PUZ | ATM 350* | | 57 | | |
| 26 | Fortepian | DPA 4006 + clamp | | 58 | | |
| 27 | Fortepian | DPA 4006 + clamp | | 59 | | |
| 28 | Fortepian | Schoertler Dyn-Uni | | 60 | | |
| 29 | TIMP | AKG C 414 | niski | 61 | | |
| 30 | TIMP | AKG C 414 | niski | 62 | | |
| 31 | OH | KM 184 | wysoki | 63 | | |
| 32 | T.BELLS | KM 184 | wysoki | 64 | | |

*Mikrofony na wyposażeniu sali

Sala wyposażona jest w system nagłośnienia LCR, konsolę FOH ze stage rackiem oraz monitory odsłuchowe.

Wykonawca, zobowiązany jest do zapewnienia:

- mikrofonów zgodnie z input listą,
- splitera audio 64 kanały,
- statywów mikrofonowych wg. Listy,
- przewodów xlr do podpięcia mikrofonów,
- monitorów odsłuchowych typu Wedge 12"+1" coaxial – 8 szt na 7 liniach,
- czystego parawanu plexi na perkusję,
- obsługi technicznej do podpięcia instalacji audio oraz obsługi sceny podczas prób i koncertu,

Wszelkie zmiany dot. sprzętu muszą być bezwzględnie konsultowane z realizatorami koncertu po stronie Muzeum.

b.) CZĘŚĆ 2 - ŚWIATŁO:

| LP | Nazwa urządzenia | Ilość |
|----|-----------------------|-------|
| 1 | v12600 | 12 |
| 2 | 24 Clay Paky beye k20 | 12 |
| 3 | Robe Mega Pointe | 36 |
| 4 | Astera Titan tube | 32 |
| 5 | Robert Juliat Dalis | 8 |
| 6 | Martina Mac one | 72 |
| 7 | grnandma 3 | 2 |
| 8 | npu | 4 |
| 9 | Clf ares | 36 |

W ofercie należy uwzględnić transport oraz obsługę w powyższym zakresie.

III. TERMIN REALIZACJI ZAMÓWIENIA:

Termin świadczenia usługi: **09.11.2024 r.**

IV. OPIS SPOSOBU PRZYGOTOWANIA OFERTY:

1. Każdy Oferent może złożyć tylko jedną ofertę.
2. **Zamawiający wyraża zgodę na złożenie ofert częściowych.**
3. Oferta wraz z innymi wymaganymi dokumentami musi być złożona w jednym egzemplarzu, na wzorze stanowiącym załącznik nr 1 do zaproszenia i musi być przesłana elektronicznie, przy czym oferta (formularz ofertowy) może być podpisana w jednej z następujących form: podpisem kwalifikowanym lub zaufanym lub wydrukowana, wypełniona, podpisana podpisem własnoręcznym i zeskanowana przez osobę/y upoważnioną/e do reprezentowania Oferenta. Oferta musi być sporządzona w języku polskim.
4. Wykonawca musi złożyć dokumenty potwierdzające posiadanie uprawnień/pełnomocnictw osób składających ofertę.

V. MIEJSCE I TERMIN SKŁADANIA OFERT:

1. Ofertę należy przesłać na adres: zamowienia@muzeumpamiecitozsamosc.pl
2. Termin składania ofert: Ofertę należy złożyć do dnia **30.10.2024 r. do godz. 12:00**

VI. TERMIN ZWIĄZANIA OFERTĄ:

1. Oferenci są związani złożoną ofertą do czasu zawarcia umowy z wybranym Wykonawcą.

VII. KRYTERIUM WYBORU NAJKORZYSTNIEJSZEJ OFERTY:

1. Oferty zostaną ocenione przez Zamawiającego w oparciu o kryterium ceny o znaczeniu 100%.
2. Za najkorzystniejszą ofertę Zamawiający uzna ofertę z najniższą kwotą brutto.
3. Cenę ofertową należy traktować jako stałą i niezmienną, z zastrzeżeniem ust. 5.
4. Zamawiający zastrzega sobie prawo prowadzenia negocjacji z najwyżej dwoma Wykonawcami, którzy złożyli najkorzystniejsze cenowo oferty, a także zamknięcie postępowania bez dokonania wyboru oferty i bez ponoszenia jakichkolwiek skutków prawnych i finansowych.
5. Cena ofertowa powinna obejmować wszystkie elementy określone w przedmiocie zamówienia oraz wzorze umowy.
6. Wskazana przez oferenta cena oferowana nie podlega podwyższeniu, choćby w trakcie wykonywania umowy zaszły okoliczności, które nie zostały przewidziane przez Oferenta w kalkulacji oferty cenowej.
7. W toku dokonywania oceny złożonych ofert, Zamawiający może żądać uzupełnienia dokumentów lub udzielenia przez Oferentów wyjaśnień dotyczących treści złożonych przez nich ofert. Zamawiający odrzuca

- ofertę Oferenta, który nie uzupełnił dokumentów lub nie złożył wyjaśnień lub jeżeli dokonana ocena wyjaśnień nie spełnia wymagań Zamawiającego.
8. Jeżeli Zamawiający nie może dokonać wyboru oferty najkorzystniejszej ze względu na to, że zostały złożone oferty o tej samej cenie, Zamawiający wezwie Wykonawców, którzy złożyli te oferty, do złożenia w terminie określonym przez Zamawiającego ofert dodatkowych.
 9. Wykonawcy składając oferty dodatkowe, nie mogą zaoferować cen wyższych niż zaoferowane w złożonych ofertach.

VIII. OGŁOSZENIE WYNIKÓW I ZAWARCIE UMOWY:

1. Zamawiający udzieli zamówienia Wykonawcy, którego oferta odpowiada wszystkim wymaganiom określonym w niniejszym zapytaniu i została oceniona jako najkorzystniejsza w oparciu o kryteria oceny ofert, określone w dziale VII.
2. Oferenci biorący udział w postępowaniu powiadomieni zostaną o wyborze oferty pisemnie. Informacja powyższa zawierać będzie nazwę i adres wyłonionego Wykonawcy.
3. Wykonawca zobowiązany będzie do podpisania umowy na świadczenie wyżej opisanej usługi według cennika podanego w formularzu ofertowym będącego równocześnie odpowiedzią na przedmiotowe zapytanie ofertowe.
4. Jeżeli wybrany Oferent uchyli się od podpisania umowy (wg wzoru stanowiącego załącznik do niniejszego zapytania), wybór ofert zostanie przeprowadzony ponownie spośród ofert złożonych, o ile nie zostaną one odrzucone.
5. Po wyborze najkorzystniejszej oferty z Oferentem, zostanie podpisana umowa, której wzór stanowi załącznik nr 3 do niniejszego zapytania.

IX. KONTAKT:

- **Dział Zamówień Publicznych:**
- zamowienia@muzeumpamiecitozsamosc.pl
- tel. kom. +48 505 863 669

Załączniki:

- 1) Formularz ofertowy.
- 2) Wykaz usług.

