Załącznik nr 1 do Zapytania ofertowego

**OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA**

**Nazwa postępowania: Usługa wystawiennicza polegająca na przygotowaniu rekonstrukcji (w sposób symboliczny) jednoizbowej wiejskiej chaty sprzed II wojny światowej z zachowaniem ówczesnych zasad architektonicznych i wnętrzarskich, w pełnej aranżacji wnętrza. Rekonstrukcja wiejskiej izby będzie jednym z elementów wystawy czasowej i ma na celu ukazanie miejsc, w których w czasie II wojny światowej ukrywali się Żydzi. Znak sprawy: MPiTJPII/ZP-01/02/2025/ZW.**

1. **Miejsce realizacji zamówienia**: hol Muzeum Pamięć i Tożsamość im. św. Jana Pawła II w Toruniu.
2. **Konstrukcja**: Konstrukcja modułowa, lekka, przestrzenna, zbudowana z dwóch ścian (otwarty trójkąt) symbolicznie ukazująca zarys wiejskiego pomieszczenia. Przestrzeń otwarta, dająca bezpośredni wgląd do wnętrza. Wnętrze zaaranżowane na pomieszczenie wiejskiej chaty z zachowanymi elementami wyposażenia wnętrza. Wymagana konstrukcja trzech kryjówek, tj.:
3. **Przykładowe elementy aranżacyjne izby mieszkalnej. Wyróżnione elementy – konieczne w realizacji:**

* drewniany podest (stanowiący podłogę chaty) z zamykaną kryjówką, w której zmieściłby się człowiek imitacja skrytki pod podłogą,
* stół z krzesłami,
* kredens – ceramika, naczynia, sprzęt kuchenny,
* szafa dwu lub trzydrzwiowa z ubraniami z podwójną tylną ścianką imitującą wejście do kryjówki, w której zmieściłby się człowiek,
* łóżko z pierzyną i kocami,
* kołyska z kołdrą, poduszką, zabawką dziecięcą (opcja),
* piec (opcja),
* sprzęty służące do utrzymania czystości,
* ława (opcja),
* na ścianach malowidła religijne oraz monidło,
* skrzynia napościel z podwójnym dnem bądź ścianką boczną, w której mógłby zmieścić się człowiek,
* i inne.

**2.) Wymagania realizacyjne:**

* realizacja projektu zgodna z normami prawa,
* montaż scenografii.

1. **Transport:**

Wykonawca zapewni transport ekspozycji.

1. **Koordynator:**

Wykonawca, wyznaczy osobę koordynującą produkcję zamówienia. Zamawiający we wszystkich sprawach będzie się kontaktował wyłącznie z koordynatorem. Do obowiązków koordynatora będzie należeć:

* ścisła współpraca z przedstawicielem Zamawiającego
* zapewnienie wykonania wszelkich elementów zadania zgodnie wymogami i uzgodnionymi terminami
* reagowanie na sytuacje nagłe i rozwiązywanie ewentualnych problemów technicznych, niezwłocznie, we współpracy z zarządcami obiektów, w których usytuowana będzie scenografia.

**5. Termin wykonania zamówienia:**  **do dnia 14.05.2025 r.**